

1d

Noten bestimmen - Übung leicht

Hier einmal eine Übersicht aller Töne, die für die nächsten Übungen gebracht werden.
Lerne sie am besten auswendig!

gleiche Noten im anderen Schlüssel

f g' a' h' c'' d'' e'' f'' g'' a'' h'' c'''

F G A H c d e f g a h c' d' e' f'

Im folgenden Choralanfang von Martin Luthers „Ein' feste Burg“ sind vier Stimmen in zwei Systemen untergebracht. **Schreibe zu jedem Ton den Namen über bzw. unter die Note.**

Sopran 9
Alt 8

Tenor 8
Bass 8

Schreibe auch hier jedem Ton den Namen neben die Note doch bei diesem Beispiel von J. S. Bach müssen nun die Vorzeichen beachtet werden. Der Bogen in der zweiten Stimme ist eine Bindebogen - wie ein Trennstrich in der Rechtschreibung. Möglich sind bei # : *fis, cis, gis, dis, ais, eis* - bei *b*: *b, es as, des ges, ces, fes*.

Sopran 10
Alt 19

Tenor 13
Bass 10

möglich 17 16 29 23 **85** Prozent

erreicht