

# 2d Intervalle - Übung

Als nächster Schritt wird das Aufschreiben von Melodien nach Intervallen geübt. Der erste Ton ist bereits das vorgegebene Intervall, der Grundton muss dann abgeleitet werden. Schreibe die zu den Intervallen gehörenden Noten als Viertel auf. Wenn hinter der Intervallbezeichnung ein Unterstrich    steht, notiere bitte eine Halbe.

**Aufgabe 1:**            1 5 6b 5 / 4 3b 2 3b / 1 5 6b 5 / 8 7 8   (vier Takte).

3 = gr. Terz, 3b = kl. Terz, 6b = kl. Sexte, 7b = kl. Septime, 7 = gr. Septime, 8 = Oktave



Aufgabe 1 16

**Aufgabe 2:**            3 4 5 3 / 1 2 1   / 3 4 5 6 / 5 7 8   (vier Takte).

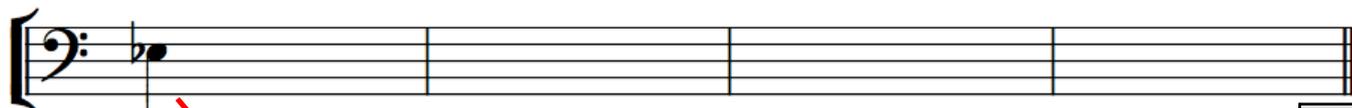
3 = gr. Terz, 3b = kl. Terz, 6b = kl. Sexte, 7b = kl. Septime, 7 = gr. Septime, 8 = Oktave



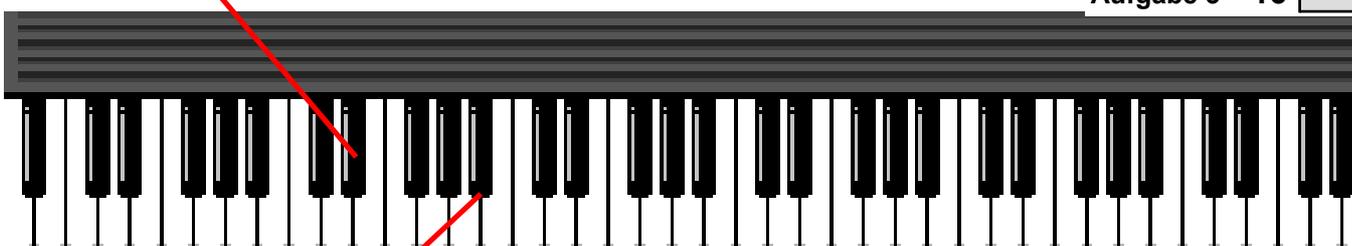
Aufgabe 2 16

**Aufgabe 3:**            3b 5 6b 5 / 8 7 8   / 8 6b 5 4 / 3b 2 1   (vier Takte).

3 = gr. Terz, 3b = kl. Terz, 6b = kl. Sexte, 7b = kl. Septime, 7 = gr. Septime, 8 = Oktave

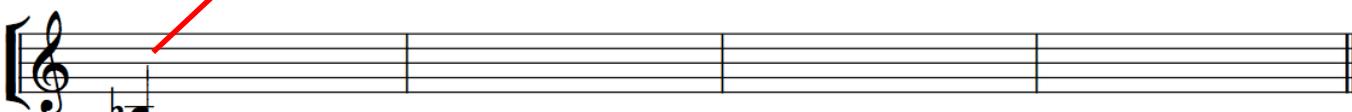


Aufgabe 3 16



**Aufgabe 4:**            1 2 3 4 / 3 2 1   / 8 7 8 1 / 3b 2 1   (vier Takte).

3 = gr. Terz, 3b = kl. Terz, 6b = kl. Sexte, 7b = kl. Septime, 7 = gr. Septime, 8 = Oktave



Aufgabe 4 16